

BRÖLLOPSFESTEN

Ord: BETH BIRKENHAIN

Graciöst

Musik: MART GERICRDH

The musical score consists of ten staves of music in common time, treble clef, and key signature of one flat. The lyrics are written below each staff. The first staff begins with 'Äng-en tän-ker gö-ra bröl-lop, det blir fest!'. The second staff continues with 'Fjär-iln han ska va - ra brud-gum, syr-san präst.'. The third staff begins with 'Lil - la Ro - sa Ny-pon-blom-ma bru-den är,'. The fourth staff continues with 'o - be-skriv-ligt fin och fa - ger, skir och skär.'. The fifth staff begins with 'Hum-lan mås-te va - ra svär-mor, är en stram,'. The sixth staff continues with 'brummande, men högst be - lå - ten gam-mal dam.'. The seventh staff begins with 'Var - je blå-klocks-tär-na går i ny blå kjol,'. The eighth staff continues with 'brud-näbb är en li - ten nä - pen styvmorsvi - ol.' followed by the note 'Sjunges ej i vers 1, endast i vers 2.'. The ninth staff begins with 'Bru-den dan - sar med sin brud-gum lätt på tå.'. The tenth staff concludes with 'Jag - jag lig - ger tyst i grä-set och ser på.'

2. Å, nu kommer tjocka släkten — ser man på:
Kummin, mandelblom och smörblom, baldersbrå
Sländan får ett förklä på sig i en blink:
hon ska passa upp vid bordet, alltid flink.
Och Maria Nyckelpiga har så brått:
hon är kokfri så kalaset lär bli gott.
Myggan i musikkapellet är diskant,
bromsen håller sig i basen som bekant.